

ZUGANG GESTALTEN!

*Mehr Verantwortung
für das kulturelle Erbe*



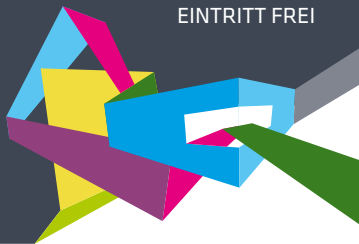
**4. INTERNATIONALE
KONFERENZ**

**13./14. NOVEMBER 2014
HAMBURGER BAHNHOF
MUSEUM FÜR GEGENWART
BERLIN**

ZUGANG GESTALTEN!

*Mehr Verantwortung
für das kulturelle Erbe*

EINTRITT FREI



Die Digitalisierung hat in den letzten Jahren den Zugang zum kulturellen Erbe erheblich erleichtert. Was hat sich in Museen, Archiven und Bibliotheken verändert? Auf der vierten internationalen Konferenz steht die Zustandsanalyse zahlreicher Digitalisierungsprojekte zum kulturellen Erbe im Zentrum. Wo stehen wir heute, was sind die Erfolge, wo liegen die Probleme, welche Anstrengungen sind gescheitert?

13. November 2014, ab 10 Uhr

Die Chancen des Kulturellen Erbes in der digitalen Weiternutzung

Verschiedene Projekte und Konzepte des Zugangs zum kulturellen Erbe werden analysiert.

Audiovisuelles Erbe

Die digitale Revolution verändert den Zugang zum audiovisuellen Kulturerbe dramatisch. Welche Distributionsformen gibt es on- und offline und wie werden sie genutzt?

Empfang

*Leitung der
Veranstaltungsreihe: Dr. Paul Klimpel*

Informationen und Programm unter:
www.zugang-gestalten.de

Eine Anmeldung ist erwünscht unter:
www.zugang-gestalten.de/registrierung

14. November 2014, 10 – 18 Uhr

Jüdisches Kulturgut – Zugang und Vernetzung

Anhand von Online-Strategien in Israel, Osteuropa und Deutschland werden Wege des Zugangs zu den Fragmenten jüdischen Kulturguts analysiert.

Der rechtliche Rahmen – ein internationaler Vergleich

Ungeachtet der internationalen Verträge zum Urheberrecht unterscheiden sich die verschiedenen Rechtsordnungen. Welche Ansätze haben die Digitalisierung befördert, welche haben sich als hinderlich erwiesen?

Veranstaltungsort:
Hamburger Bahnhof
Museum für Gegenwart
Invalidenstraße 50 – 51
10557 Berlin

Veranstalter



Mit freundlicher Unterstützung von

